

#### Kebana Velante

Diluire Kebana Velante con 20-60% di acqua in funzione dell'assorbimento del supporto. Applicare il prodotto con pennello in modo non uniforme per creare il disegno desiderato; dopo l'applicazione a pennello si può lavorare la superficie, ancora bagnata, con straccio o spugna in base alle esperienze, capacità e fantasia dell'applicatore. Applicare le mani successive sempre quando la precedente si è completamente essiccata (5/6 ore normalmente), tenendo conto che ogni mano applicata accentua ed intensifica il colore.

#### Kebana Velante

Dilute Kebana Velante with 20-60% water, depending on the absorption the substrate. Apply the product with a brush, in an uneven manner, to create the desired design; after the brush application and with the surface still wet, it can be worked over with a rag or sponge, depending on the applicator's experience, capacity and imagination. Always apply subsequent coats when the previous coat is completely dry (normally 5-6 hours), taking into account that every coat applied highlights and intensifies the colour.

Resa: 12/24 m<sup>2</sup> al litro. secondo la porosità, l'assorbimento del supporto o l'effetto desiderato.

Essiccazione: al tatto 2/3 ore. In profondità 48/72 ore.

Pulizia attrezzi: acqua tiepida.

Teme il gelo: non applicare a temperature inferiori a 5°C.

Yield: 12/24 m<sup>2</sup> per liter.

Drying: on touch 2/3 hours. In depth 48/72 hours.

Cleaning of the tools: lukewarm water.

It fears frost: don't apply by temperatures below 5°C.



Designed and made in Italy  
by

**Colorificio Adriatico** srl Industria Italiana Colori  
Company with quality system certified  
by DNV GL =ISO 9001=  
Italia \_ 61030 Lucrezia PU  
+39.0721.897100  
[www.colorificioadriatico.it](http://www.colorificioadriatico.it)

[www.decorativikebana.it](http://www.decorativikebana.it)

**Adriatico**

Possono esserci lievi differenze tra i colori di questo catalogo e quelli di produzione.  
Controllare sempre il colore con la luce diurna indiretta o lampade opportunamente tarate.  
There maybe slight differences between the sample color cards and the actual color produced. Always check colors in indirect daylight or with lights suitably adjusted.

Idropittura velante silossanica minerale  
per il trattamento antichizzante  
di intonaci di varia natura

Water-based acrylic siloxanic veiling paint

un soffio  
leggero

kebana  
velante  
decori  
antichi

**VELANTE**

Linea Kebana

**Adriatico**

Idropittura velante silossanica minerale  
per il trattamento antichizzante  
di intonaci di varia natura

Water-based acrylic siloxanic veiling paint



un soffio  
leggero

kebana  
velante  
decori  
antichi

Idropittura velante silossanica minerale per il trattamento antichizzante di intonaci di varia natura. Idrorepellente, permeabile al vapore acqueo. Il prodotto è di tipo universale, pertanto può essere utilizzato su qualsiasi tipo di supporto o di pittura di natura organica o minerale.

Water-based acrylic siloxanic veiling paint, to produce an antique effect on various types of plaster. The semicovering characteristic of the product allows a transparent or glazed effect to be obtained, with pleasing chromatic contrasts, typical of old paintings. The use of quality resins and additives gives Velante outdoor resistance, water-repellence and breathability.

**VELANTE**

Linea Kebana

Adriatico



AV 102



AV 102/2



AV 102/4



AV 108



AV 108/2



AV 108/4



AV 105



AV 105/2



AV 105/4



AV 110



AV 110/2



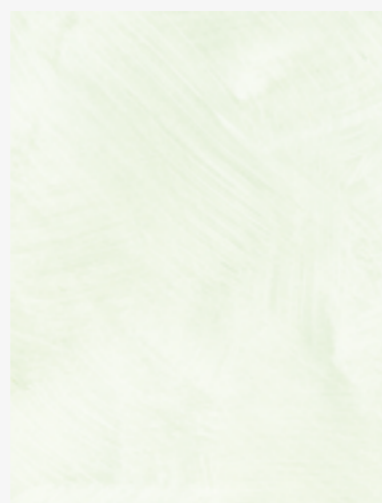
AV 110/4



AV 107



AV 107/2



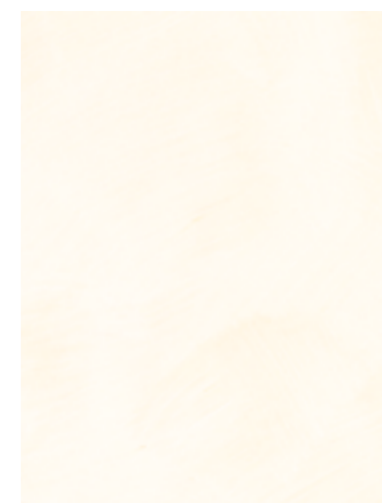
AV 107/4



AV 112



AV 112/2



AV 112/4



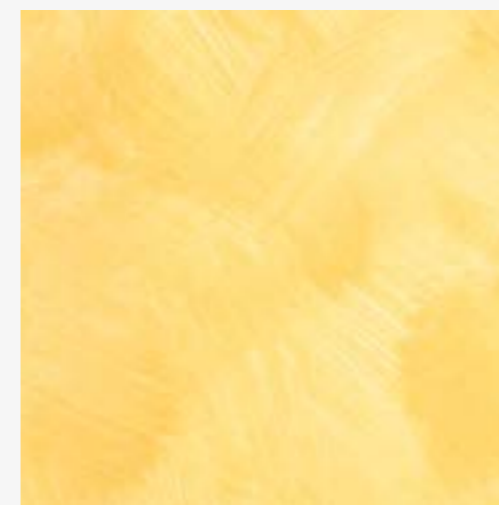
AV 113



AV 113/2



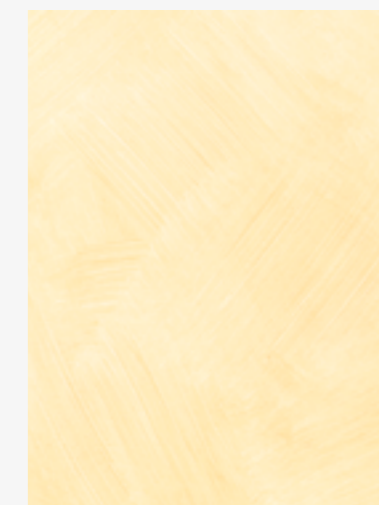
AV 113/4



AV 116



AV 116/2



AV 116/4



AV 114



AV 114/2



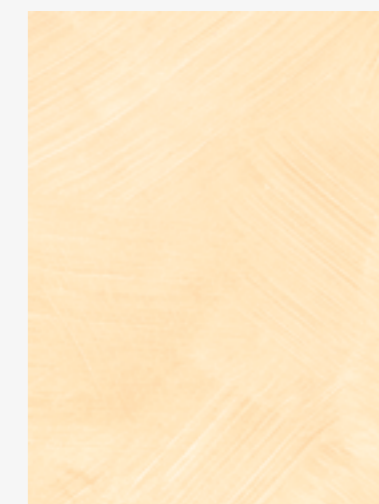
AV 114/4



AV 118



AV 118/2



AV 118/4



AV 115



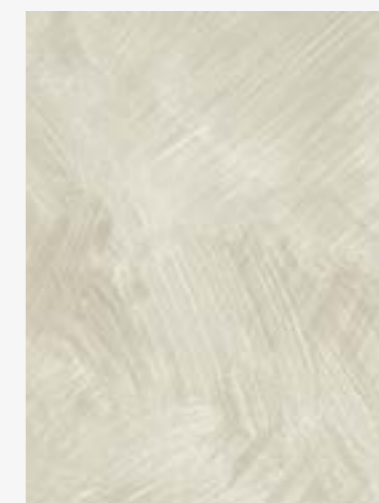
AV 115/2



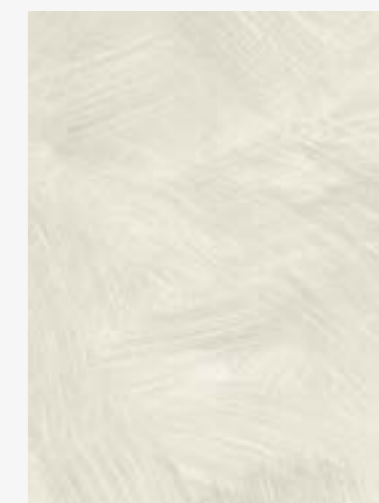
AV 115/4



AV 120



AV 120/2



AV 120/4